

NUORO • TEN TEATRO ELISEO
19/20 maggio 2018

IMMAGINARE L'IMPREVEDIBILE

la creatività incrocia
la tecnologia



laboratorio di progettazione partecipata

Sviluppare soluzioni innovative all'incrocio tra cultura, creatività, ambiente digitale e tecnologico e realtà del manifatturiero per aumentare sostenibilità, accessibilità e qualità dell'offerta culturale delle realtà esistenti e per generare nuovi servizi e prodotti.

TEMI

Strategie di audience development e community engagement, nuovi mercati e partnership intersettoriali, possibili modelli di cross fertilization tra cultura, mondo digitale, tecnologia e manifatturiero innovativo.

CONDUZIONE

Sara Bigazzi e Valeria Dinamo di Hangar Piemonte.

TESTIMONIANZE

Alessandro Lutz e Matteo Negrin.

METODOLOGIA

Design Thinking – processo e strumenti del design strategico per lo sviluppo e la verifica di idee creative.

**PER 40 PARTECIPANTI
NON PERDERE TEMPO: ISCRIVITI!**

www.sardegna ricerche.it/cambiamenti